

November 2009, Frankfurt

Auf Initiative von Roberto Paternostro findet ein erstes Gespräch mit Katharina Wagner über ein Gastspiel des Israel Chamber Orchestra in Bayreuth statt.



Anfang Oktober 2010

wenige Tage vor einer offiziellen Pressekonferenz in Tel Aviv wird das Konzert publik, Proteste in Israel. Alle europäischen Qualitätsmedien berichten täglich über das Konzert.



2. November, Liederhalle Stuttgart das Israel Chamber Orchestra probt erstmals Wagner auf Tournee; aus Rücksicht auf Holocaust-Überlebende wird Wagners Musik nicht in Israel geprobt.

14. November, Jerusalem

Jonathan Livny gründet die erste Richard Wagner Gesellschaft Israels, motiviert durch die Diskussionen um das Gastspiel.



11. Mai 2011, Bayreuth
Pressetermin zum 26. Juli 2011

24. und 25. Juli 2011
das Israel Chamber Orchestra probt in Bayreuth

Die Stadt Bayreuth wird Veranstalter des Gastspiels, Katharina Wagner übernimmt die Schirmherrschaft.



Ende Oktober, Saisoneröffnung in Tel Aviv überwiegend positives Echo zum Gastspiel. Zubin Mehta, der Pionier in der Annäherung Israel – Richard Wagner, gratuliert.

Nicolaus Richter, Kulturbeauftragter der Stadt Bayreuth, trifft das Israel Chamber Orchestra am 4. November in der Philharmonie Köln.



26. Juli 2011, 11 Uhr

Erstes Konzert des Israel Chamber Orchestra und Roberto Paternostro in Bayreuth.

